

**ACTA DE LA SESION CELEBRADA POR LA COMISI3N DE VALORACI3N EN EL PROCESO DE PARA LA SELECCI3N DE PROYECTOS PARA LA IMPARTICI3N DE CURSOS Y TALLERES EN LA UNIVERSIDAD POPULAR DE OLIVENZA PARA EL CURSO 2017/2018**

En la sala de reuniones del Ayuntamiento de Olivenza, siendo las 14:30 horas del d3a **22** de septiembre de 2017, se re3unen las siguientes personas, integrantes de la Comisi3n de Selecci3n designados al efecto para la resoluci3n del expediente de la convocatoria de las bases de selecci3n de monitores/as para la impartici3n de talleres y cursos de la Universidad Popular de Olivenza para el curso 2017/2018

**Presidenta:**

D<sup>a</sup> Juana Mart3nez Sedas

**Vocales:**

D<sup>a</sup> Gemma Condi3o Perera

**Secretario:**

D. Jos3 Condi3o Sopa, que da fe del acto.

N3mero de la sesi3n: **2<sup>a</sup>**

De conformidad con el acuerdo adoptado en el acto de constituci3n del tribunal de fecha 30 de pasado mes de agosto y, a la vista del listado de cursos que emite la responsable de la Universidad Popular, acerca de aquellos que cuenta con inscripciones de matriculaci3n m3nima de 15 alumnos, se adoptan los siguientes acuerdos:

**Primero:** Es objeto de esta sesi3n el estudio de los cursos con m3s demanda, por lo que a la vista del resultado, la Comisi3n acuerda hacer p3blica la presente acta comprensiva de la relaci3n de cursos que han superado este requisito.

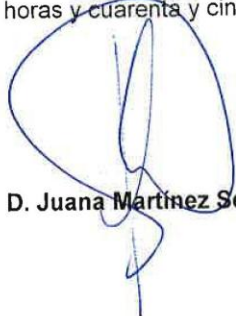
**Segundo:** Los interesados, dispondr3n de un plazo de hasta el pr3ximo viernes, d3a 29, para la presentaci3n del proyecto de curso/taller, cuyo contenido deber3 especificar:

- Nombre del curso.
- Edad de las personas destinatarias.
- Perfil de las personas destinatarias.
- Objetivos (general y espec3ficos).
- Recursos que aporta el/la monitor/a para el desarrollo de la actividad formativa.
- Materiales que deben aportar los/as alumnos/as.
- En cursos de car3cter art3stico (dise3o gr3fico, escultura, pintura, manualidades, etc), deben adjuntarse material gr3fico de los mismos.

**Tercero:** Una vez concluido este periodo, la comisi3n se reunir3 para efectuar la valoraci3n de los aspectos de contenidos esenciales y pedag3gicos m3nimos que, de no mediar comunicaci3n individual en el plazo de tres d3as h3biles siguientes, se entender3 que cumplen los mismos.

INICIACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DE SEVILLANAS Y RUMBAS	Mª Esther Sánchez García
DIBUJO, ESCULTURA Y PINTURA	Mª Soledad Aza Contreras
BALLET CLÁSICO	Mª Josefa Cid Gago
<b>SALUD Y BIENESTAR</b>	
CUIDADO DE IMAGEN PERSONAL: PELUQUERÍA	Ana Isabel Tortolero Segura
YOGA	Ana Isabel Álvarez Bueno
HIIT	Hernán Salas Becerra
<b>AGRICULTURA Y MEDIO AMBIENTE</b>	
APLICADOR DE PRODUCTOS PLAGUICIDAS DE USO AGRÍCOLA. NIVEL CUALIFICADO ( Semipresencial )	Rubén Cebrián Yáñez
<b>TALLERES ARTÍSTICOS Y CREATIVOS</b>	
CORTE Y CONFECCIÓN. MANEJO DE MÁQUINAS INDUSTRIALES.	Antonia Rodríguez Águedo
INICIACIÓN A LA CERÁMICA	Amalia Rubio Greño
DIBUJO, PINTURA Y ESCULTURA	Ignacio Guillén
	Soledad Aza Contreras
<b>IDIOMAS</b>	
PORTUGUÉS (TODOS LOS NIVELES)	Eduardo Naharro Macías-Machado
INGLES (TODOS LOS NIVELES)	CENTRO LOCAL DE IDIOMAS
<b>IDIOMAS</b>	
INGLES EOI NB1	
INGLES EOI NB2	
INGLES EOI NI1	
INGLES EOI NI2	
INGLES EOI NA1	
INGLES EOI NA2	
PORTUGUES EOI NB1	
PORTUGUES EOI NI1	

No habiendo más asuntos de los que tratar, la Presidenta levanta la sesión cuando eran las catorce horas y cuarenta y cinco minutos.




D. Juana Martínez Sedas



El Secretario:



Don José Condiño Sopa



Doña Gemma Condiño Perera